

MAKE ONE BEDIENUNGSANLEITUNG

INHALT

VORWORT	3	4. STEUERUNG	15
EINFÜHRUNG	3	4.1 Audio-Steuerung	15
ALLGEMEINES	4-7	4.2 Licht-Steuerung	16
Hinweise zu dieser Anleitung	4	4.2.1 GRADIANT	17
Symbole und Signalwörter	4	4.2.2 PULSATION	17
Lieferumfang	4	4.2.3 SEQUENCE	18
Bestimmungsgemäßer Gebrauch	5	4.2.3.1 FIREWORK	18
Sicherheitshinweise	5	4.2.3.2 BOUNCINGLIGHT	18
Hinweise zum Umgang mit Batterien	7	4.2.3.3 RUNNING LIGHT	19
GERÄTEKOMPONENTEN	8	4.3 DMX-Steuerung	19
MAKE ONE	8	5. FUNKBETRIEB	20
Fernbedienung	8	5.1 EinbaudesEmpfangsmoduls	21
1. INBETRIEBNAHME	9	5.2 Herstellen der Funkverbindung	21
1.1 Installation	9	6. MEHRGERÄTEBETRIEB	23
1.1.1 Einschalten des Gerätes	9	7. ZUBEHÖR	25
1.1.2 Ausschalten des Gerätes	10	8. WERKSEINSTELLUNGEN & RESET	25
1.2 Aufladen des Akkus	10	9. FEHLERANALYSE UND -BESEITIGUNG	26
2. WAHL DES BETRIEBSMODUS	11	10. REINIGUNGS- UND PFLEGEHINWEISE	28
2.1 Standard-Modus	11	11. TECHNISCHE DATEN IM ÜBERBLICK	29
2.2 Setup-Modus	12	12. GARANTIEBESTIMMUNGEN	30
3. ANSCHLUSS DES AUDIO-ZUSPIELERS	13		
3.1 iPod / iPhone	13		
3.2 MP3-Player (MINIJACK)	14		
3.3 iPod / iPhone	14		

VORWORT

Vielen Dank, dass Sie sich für den MAKE ONE entschieden haben.

Die Weltneuheit MAKE ONE ist ein innovativer All-in-one-Lautsprecher, der erstmals ganzheitlichen Musikgenuss mit stimmungsvoller Ambiente-Beleuchtung kombiniert. Auf Basis innovativer Technologien und in der Tradition handwerklicher Perfektion aus dem Schwarzwald wurde ein hochwertiges Designobjekt geschaffen, das Innen- und weltweit erstmalig auch Außenräume wirkungsvoll inszeniert.

Um den vollen Klang- und Lichtgenuss zu erleben und die vielfältigen Möglichkeiten des MAKE ONE auszuschöpfen, folgen Sie bitte den Bedienungs-, Pflege- und Sicherheitshinweisen dieser Bedienungsanleitung.

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit dem MAKE ONE.

Erleben Sie die Faszination aus Klang und Licht.

EINFÜHRUNG

Der MAKE ONE ist eine für den Outdoor-Einsatz entwickelte Lautsprecher-Licht-Designskulptur, die einen 360°-Raumklang erzeugt und mittels integrierter LED-Beleuchtung für stimmungsvolle Ambientebeleuchtung sorgt.

Das spritzwassergeschützte Gehäuse ist UV- und witterungsbeständig; die Nano-Oberfläche erzeugt einen schmutzabweisenden Lotusblatteffekt.

Das Grundkonzept des Lautsprechersystems besteht aus einem lichtdurchlässigen Kunststoffgehäuse, dessen drei Seiten mit Hilfe von Biegewellenwandlern den Schall abstrahlen. Für den Tieftonbereich wurden zwei Langhub Subwooferchassis mit Aluminium-Membran und ein Bassreflexkanal integriert, die den Schall nach unten abstrahlen. Die Steuerung des Lautsprechersystems sowie die Definition individueller Einstellungen erfolgen per Fernbedienung. Die Stromversorgung erfolgt wahlweise durch ein Schaltnetzteil oder im netzunabhängigen Akku-Betrieb (ca. 6 - 8 Stunden). Das Lautsprechersystem ist optional durch eine separate Sender-/Empfänger-Einheit für den drahtlosen Betrieb erweiterbar. Mittels des optional erhältlichen Synchronisationskabels lassen sich mehrere MAKE ONE-Geräte zu faszinierenden Mehrgeräteanwendungen verketteten. Zusätzlich ist eine DMX-Steuerung möglich, die individuelle Konfigurationen für professionelle Anwendungen erlaubt

Ob privates Ambiente oder Event, ob Hotel-, Wellness- oder Parkanlage: Inszenieren Sie Räume neu und erleben Sie die Faszination aus Klang und Licht!

ALLGEMEINES

HINWEISE ZU DIESER ANLEITUNG

Lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor dem ersten Gebrauch des Geräts sorgfältig durch und befolgen Sie alle ausgeführten Hinweise. So gewährleisten Sie einen zuverlässigen Betrieb und eine lange Lebensdauer Ihres MAKE ONE. Bewahren Sie die Anleitung gut auf und halten Sie sie stets griffbereit.

SYMBOLE UND SIGNALWÖRTER



GEFAHR: Beachten Sie das Gebot, um einen elektrischen Schlag zu vermeiden (Lebensgefahr!).



WARNUNG: Beachten Sie das Gebot, um Personen- oder Geräteschäden zu vermeiden.



HINWEIS: weiterführende Information für den Gebrauch des Geräts



TIPP: Empfehlung des Herstellers, um ein optimales Klang- und Lichterlebnis zu erzielen.

LIEFERUMFANG

Bitte überprüfen Sie die Vollständigkeit der Lieferung und benachrichtigen Sie uns innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf, falls die Lieferung nicht komplett sein sollte. Mit dem von Ihnen erworbenen Produkt haben Sie erhalten:

- MAKE ONE-Gerät
- Fernbedienung inkl. 2 Batterien
- Netzadapter
- Bedienungsanleitung
- Garantiekarte

BESTIMMUNGSGEMÄSSER GEBRAUCH

- Dieses Gerät dient ausschließlich zur Wiedergabe von digitalen Audiosignalen und zur Ambiente-Beleuchtung. Die unterschiedlichen Anschlussmöglichkeiten sind mit zahlreichen Wiedergabequellen (iPod/iPhone, MP3- und CD-Player, Laptop, Stereoanlage, professionelles Sound-Equipment) kompatibel. Jede andere Anwendung ist nicht bestimmungsgemäß.
- Die Haftung bei nicht bestimmungsgemäßigem Gebrauch ist ausgeschlossen.
- Eigene Umbauten sind – mit Ausnahme der nachträglichen Aufrüstung durch ein Empfängermodul für den Funkbetrieb – verboten.
- Das Gerät ist für den Gebrauch in Innenräumen sowie im Outdoor-Bereich geeignet. Die Nutzung unter extremen Umgebungsbedingungen kann Einschränkungen der Funktionalität oder eine Beschädigung des Geräts zur Folge haben. Beachten Sie darum die Hinweise auf bestimmungsgemäße Standorte des MAKE ONE in dieser Bedienungsanleitung.



HINWEIS:

Bei Zweckentfremdung, falscher Bedienung oder nicht fachgerechter Reparatur wird keine Haftung für evtl. Schäden übernommen. Ebenso sind Garantieleistungen in solchen Fällen ausgeschlossen.



SICHERHEITSHINWEISE

- Halten Sie das Verpackungsmaterial wie z.B. Folien von Kindern fern. Bei Missbrauch besteht Erstickungsgefahr.
- Öffnen Sie niemals das Gehäuse des MAKE ONE (elektrischer Schlag, Kurzschlussgefahr)!
- Prüfen Sie vor dem Anschließen des Gerätes, ob die Spannungsangabe mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmt.
- Vermeiden Sie, dass die Anschlüsse des Gerätes direkt mit Wasser in Berührung kommen.
- Achten Sie darauf, die Lüftungsschlitze nicht zu verdecken.
- Stellen Sie das Gerät in einem Abstand von mindestens 50 cm von anderen Geräten auf, um eine ausreichende Lüftung zu gewährleisten.
- Stellen Sie das Gerät auf eine stabile Unterlage, um zu verhindern, dass es herunterfällt und dabei Personen oder das Gerät zu Schaden kommen.
- Stellen Sie das Gerät in sicherer Entfernung von offenen Wärmespendern (z. B. Kamin, brennende Kerzen) oder sonstigen Wärmequellen (Heizkörpern, Öfen, Herden oder anderen Wärme abgebenden Geräten, z. B. Verstärkern) auf.
- Betreiben Sie das Gerät nur über die beschriebenen Anschlüsse.
- Achten Sie darauf, dass das Netzkabel nicht geknickt oder gequetscht wird, insbesondere im Bereich der Stecker, Netzsteckdosen und an den Austrittsstellen.
- Verwenden Sie nur vom Hersteller genehmigtes Zubehör.
- Lassen Sie Reparatur- und Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Fachpersonal vornehmen. Im Falle einer notwendigen Reparatur wenden Sie sich bitte ausschließlich an unsere autorisierten Servicepartner.



GEFAHR:

Stecken Sie keinerlei Fremdkörper in die Geräteöffnungen → Elektroschock- und Brandgefahr!



HINWEIS:

Der MAKE ONE ist für den Outdoor-Einsatz konzipiert. Um stets bestmögliche Klangqualität zu erzielen, sollte das Gerät dennoch nicht dauerhaft Außentemperaturen > 45° C ausgesetzt werden.



STROMVERSORGUNG

- Betreiben Sie den MAKE ONE nur an geerdeten Steckdosen mit 220-240 V – 50 Hz. Wenn Sie sich bei der Stromversorgung nicht sicher sind, erkundigen Sie sich bei Ihrem Energieversorger.
 - Wir empfehlen die Verwendung eines Überspannungsschutzes, um Ihren MAKE ONE vor Beschädigung durch Spannungsspitzen oder Blitzschlag aus dem Stromnetz zu schützen.
 - Ziehen Sie bei Gewitter oder längeren Stillstandszeiten den Netzstecker aus der Steckdose.
 - Um die Stromversorgung zu Ihrem Gerät zu unterbrechen, schalten Sie den MAKE ONE zunächst aus und ziehen Sie dann das Netzteil aus der Steckdose. Halten Sie dabei das Netzteil selbst fest und ziehen Sie nie an der Leitung.
 - Bitte beachten Sie: Der Standby-Betrieb trennt das Gerät nicht vollständig vom Stromnetz.
- Außerdem nimmt das Gerät im Standby-Betrieb Strom auf. Um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen, ziehen Sie das Netzteil aus der Steckdose.
- Verwenden Sie ausschließlich das mitgelieferte Netzteil.
 - Decken Sie das Netzteil nicht ab, um eine Beschädigung durch unzulässige Überhitzung zu vermeiden.
 - Verwenden Sie das Netzteil nicht mehr, wenn das Gehäuse oder die Zuleitung zum Gerät beschädigt sind. Ersetzen Sie es durch ein Netzteil gleichen Typs.
 - Verlegen Sie die Kabel so, dass niemand darauf treten oder darüber stolpern kann.
 - Stellen Sie keine Gegenstände auf die Kabel, da diese sonst beschädigt werden können.

HINWEISE ZUM UMGANG MIT BATTERIEN

- Halten Sie Kinder von Batterien fern. Bewahren Sie Batterien für Kinder unzugänglich und in der Originalverpackung auf, bis sie benötigt werden. Sollten Batterien verschluckt worden sein, melden Sie dies bitte sofort Ihrem Arzt.
- Nehmen Sie Batterien nie in den Mund. Sollte eine Batterie verschluckt worden sein, wenden Sie sich an Ihren Arzt oder die Notaufnahme.
- Zerlegen, beschädigen oder verformen Sie Batterien nicht. Ihre Hände oder Finger könnten verletzt werden oder Batterieflüssigkeit könnte in Ihre Augen oder auf Ihre Haut gelangen. Sollte dies passieren, spülen Sie die entsprechenden Stellen mit einer großen Menge klaren Wassers und informieren Sie umgehend Ihren Arzt.
- Schließen Sie Batterien niemals kurz.
- Vertauschen Sie niemals die Polarität und achten Sie darauf, dass die Pole Plus (+) und Minus (-) korrekt eingesetzt sind, um Kurzschlüsse zu vermeiden.
- Setzen Sie die Batterie keinen hohen Temperaturen (Sonne, Feuer usw.) über 60°C aus.
- Laden Sie eine Batterie nicht auf, wenn sie ausläuft, beschädigt, verformt bzw. verfärbt ist oder sonst ungewöhnlich aussieht. Treffen Sie in diesem Fall die üblichen Vorsichtsmaßnahmen und entsorgen Sie die Batterie sofort.
- Die Fernbedienung enthält eine vom Benutzer auswechselbare Lithium-Batterie. Verwenden Sie nur 3-V-Lithium-Knopfzellen des Typs CR2025. Bei falscher Ersatzbatterie besteht Explosionsgefahr.
- Nehmen Sie die Batterie aus der Fernbedienung heraus, wenn das Gerät längere Zeit nicht genutzt wird. Die Fernbedienung könnte durch auslaufende Batterien beschädigt werden.
- Entfernen Sie die verbrauchte Batterie aus dem Gerät.
- Lagern Sie die Batterie nicht im entladenen Zustand und nutzen Sie sie regelmäßig.
- Beachten Sie geltende lokale Gesetze und Richtlinien zur korrekten Entsorgung von Batterien.

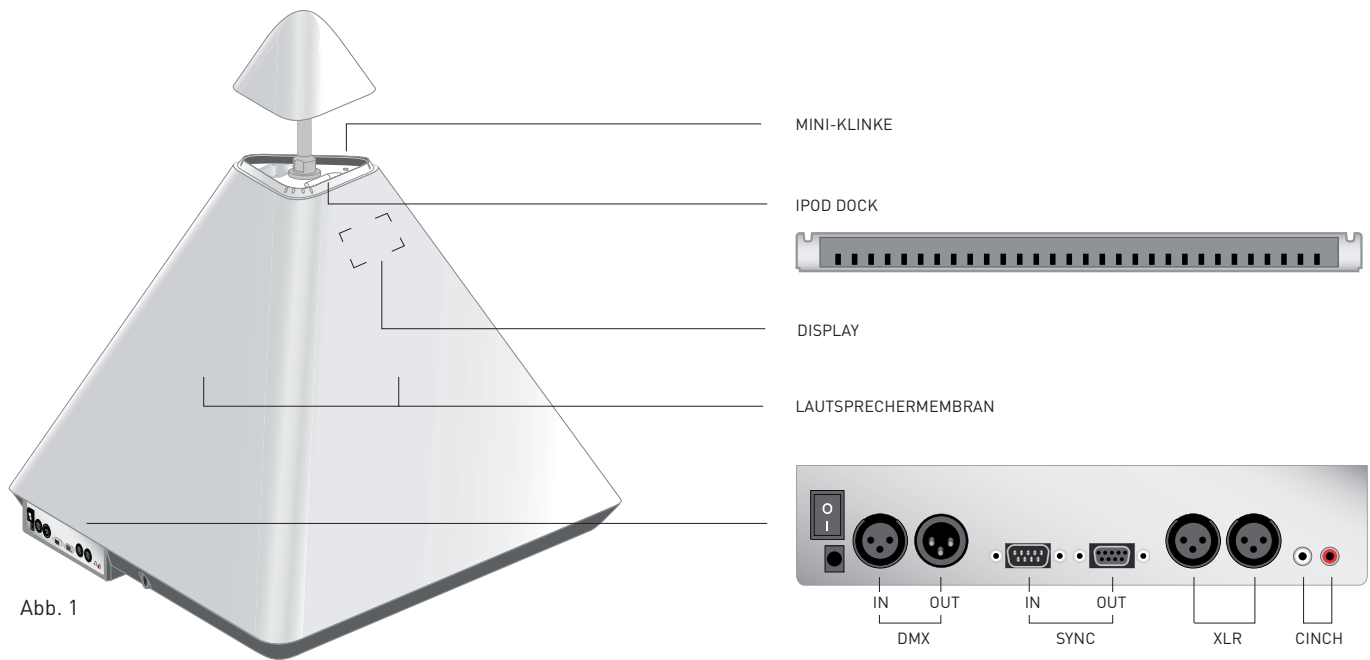


WARNUNG:

Die in der Fernbedienung des Geräts enthaltene Batterie kann bei unsachgemäßer Behandlung einen Brand oder eine Explosion auslösen oder Verätzungen verursachen.

GERÄTEKOMPONENTEN

MAKE ONE



FERNBEDIENUNG

SET-TASTE

- Ein-/Ausschalten des Geräts (Standby/Akku-Lademodus)
- Wechsel zwischen Standard- und Setup-Modus

PFEILTASTEN HOCH/RUNTER

- Standard-Modus: Lautstärkeregelung 0 – 99, iPod-Steuerung
- Setup-Modus: Audio-/Licht-Einstellungen (s. Pkt. 2.2 „Setup-Modus“)

PFEILTASTEN LINKS/RECHTS

- Standard-Modus: Titelauswahl bei iPod-Betrieb (s. Pkt. 2.1) –
- Setup-Modus: Funktionsauswahl mit rollierender Navigation vor/zurück (s. Pkt. 2.2 „Setup-Modus“)

TASTE PLAY/PAUSE

Standard-Modus:

- Steuerung der iPod-Wiedergabe
- Stummschaltung (für alle Zuspäler)
- Aufruf des Akku-Ladezustandes (s. Pkt. 2.1 „Standard-Modus“)



Abb. 2



HINWEIS:

Bitte beachten Sie, dass ein sehr langes Drücken der Play-Taste den Lautsprecher an die jeweilige Fernbedienung koppelt, so dass der Lautsprecher dann nur noch über diese ansprechbar ist.

1. INBETRIEBNAHME



HINWEIS:

Bitte beachten Sie, dass ein sehr langes Drücken der Play-Taste den Lautsprecher an die jeweilige Fernbedienung koppelt, so dass der Lautsprecher dann nur noch über diese ansprechbar ist.

1.1 INSTALLATION

- Entfernen Sie die Umverpackung und stellen Sie das Gerät auf einer stabilen Unterlage auf.
- Entfernen Sie die Batteriefachabdeckung auf der Rückseite der Fernbedienung.
- Legen Sie die beigefügte Batterie korrekt in die Fernbedienung ein. Nehmen Sie dazu die Fernbedienung wie gewohnt zur Hand und richten Sie die Batterie beim Einlegen mit dem Pluspol nach oben aus. Schließen Sie das Batteriefach.
- Schließen Sie das Netzteil am Stromeingang des Gerätes und dann an einer Steckdose an.
- Möchten Sie das Gerät kabellos betreiben, prüfen Sie den Ladezustand des Akkus, indem Sie die Taste Play/Pause → mind. 3 sec drücken. Laden Sie den Akku bei zu geringer Ladung auf.



HINWEIS:

Bei Auslieferung ist der Akku nicht vollständig aufgeladen. Wenn Sie den MAKE ONE per Akku betreiben wollen, schließen Sie ihn zunächst mit Hilfe des Netzteils an die Stromversorgung an und laden Sie den Akku auf (s. auch Pkt.1.2 „Aufladen des Akkus“). Den aktuellen Ladezustand können Sie per Fernbedienung über das Display abrufen. Drücken Sie dazu die Taste Play/Pause für mind. 3 sec (s. auch Pkt. 2.1 „Standard-Modus“). Eine vollständige Akku-Ladung dauert ca. 14 Std. und reicht für ca. 6 - 8 Std. Betrieb.

1.1.1 EINSCHALTEN DES GERÄTES

- Schalten Sie den MAKE ONE mit der Einschalttaste auf der Gehäuserückseite ein.
- Bringen Sie den MAKE ONE nun durch Drücken der Set-Taste für → 3 sec in Betriebsbereitschaft. Das Display zeigt „ON“.
- Das Gerät befindet sich zunächst im Standard-Modus (s. Pkt. 2.1 „Standard-Modus“).
- Wählen Sie nun den gewünschten Zuspeler. Gehen Sie dabei wie unter Pkt. 3 „Anschluss des Audio-Zuspielers“ beschrieben vor.



HINWEIS:

Ab Werk sind iPod/iPhone als Zuspeler definiert. Möchten Sie den MAKE ONE mit einem anderen Zuspeler betreiben, müssen Sie zunächst in den Setup-Modus wechseln und dort die entsprechende Audioquelle auswählen (s. Pkt. 3 „Anschluss des Audio Zuspielers“). Wechseln Sie dann wieder in den Standard-Modus zurück.

1.1.2 AUSSCHALTEN DES GERÄTES

- Schalten Sie den MAKE ONE nach Gebrauch mit Hilfe der Fernbedienung in den Standby/Akku-Lademodus, indem Sie die Set-Taste → länger als 3 sec drücken, bis „OFF“ im Display erscheint. Der Akku wird nun geladen, darüber hinaus entsteht kein zusätzlicher Stromverbrauch..
- Zum vollständigen Ausschalten drücken Sie die Set-Taste → 3 sec und betätigen Sie dann den Netzschalter auf der Steckleiste des MAKE ONE. Das Gerät ist nun vollständig ausgeschaltet, der Akku wird nicht geladen.

1.2 AUFLADEN DES AKKUS

Der MAKE ONE enthält einen wiederaufladbaren Hochleistungs-Akku. Laden Sie diesen möglichst vollständig auf, bevor Sie das Gerät zum ersten Mal verwenden. Eine vollständige Ladung reicht für ca. 6 - 8 Std. Betrieb.

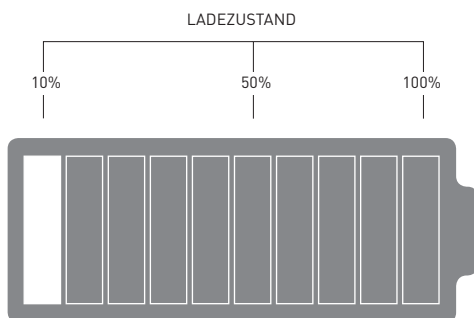


Abb. 3

- Den Ladezustand des Akkus können Sie über das Display abrufen. Drücken Sie dazu auf der Fernbedienung die Taste Play/Pause → länger als 3 sec.
- Zeigt die Batterie-Anzeige einen schwachen Ladezustand ($\leq 10\%$, s. Abb.3) an, muss der Akku aufgeladen werden.
- Schließen Sie zum Aufladen des Akkus das Netzteil an den MAKE ONE und an einer Steckdose an.
- Das Batterie-Symbol blinkt, während der Lautsprecher Akku geladen wird.
- Sind 100% erreicht, stoppt das Blinken: Der Akku ist vollständig geladen.
- Das Gerät kann während des Ladevorgangs eingesetzt werden.
- Lässt der Akku nach längerer Betriebszeit wider Erwarten nach und lässt er sich nicht mehr vollständig aufladen, muss er ggf. ausgewechselt werden.

2. WAHL DES BETRIEBSMODUS

Der MAKE ONE verfügt über zwei Betriebs-Modi mit unterschiedlichen Funktionen.

Mit einem kurzen Druck auf die Set-Taste der Fernbedienung können Sie zwischen dem Standard- und dem Setup-Modus wechseln. Innerhalb eines Modus zeigt Ihnen das Display des MAKE ONE für einige Sekunden die jeweilige Einstellung an.

2.1 STANDARD-MODUS

Nach dem Einschalten befindet sich der MAKE ONE zunächst im Standard-Modus mit folgenden Einstellungsmöglichkeiten (s. Abb. 4):

- Lautstärkeregelung: Im Standard-Modus kann die Lautstärke durch das → Drücken der Pfeiltasten hoch/ runter auf der Fernbedienung auf einer Skala von 0 – 99 verändert werden.
- iPod – Steuerung: Dienen iPod/iPhone als Zuspeler können sie im Standard-Modus durch → 1x Drücken der Taste Play/Pause gestartet oder gestoppt werden.
- Titelauswahl: Haben Sie den iPod/das iPhone als Zuspeler gewählt, können Sie im Standard-Modus die Titel durch → Drücken der Tasten rechts/links wählen bzw. zwischen den Titeln springen.
- Stummschaltung: Im Standard-Modus kann durch → 1x Drücken der Taste Play/Pause die Lautsprecher-Funktion des MAKE ONE auf stumm (= „mute“) geschaltet werden. Durch nochmaliges Drücken schalten Sie die Lautsprecher-Funktion wieder ein.
- Akku-Ladezustand: Im Standard-Modus können Sie den Ladezustand des Akkus abrufen. Drücken Sie dazu die Taste Play/Pause → länger als 3 sec.

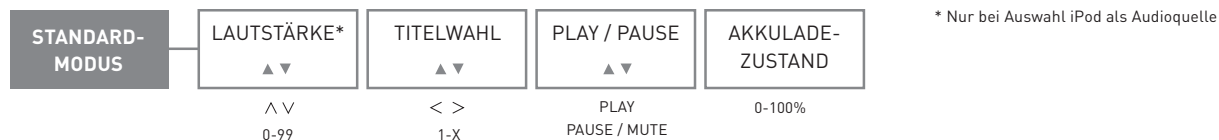


Abb. 4



HINWEIS:

Zum Schutz des Gerätes wird im Bedarfsfall (d.h. bei zu hohem Eingangssignal) der Lautstärkepegel im Mittel-Hochtonbereich durch den integrierten Limiter begrenzt. Bitte verringern Sie in diesem Fall die Lautstärke zur Sicherheit auch manuell. Stellen Sie die Lautstärke vor Ausschalten des Gerätes wieder auf einen mittleren Wert ein, um beim nächsten Einschalten eine angenehme Start-Lautstärke zu erzielen.



HINWEIS:

Bei Auswahl des iPod/iPhone als Zuspeler zeigt das Display beim Drücken der Taste Play/Pause den Hinweis „pause“ an. Bei allen anderen Zenspielern wird „mute“ angezeigt.

2.2 SETUP-MODUS

Für einen Wechsel vom Standard- in den Setup-Modus drücken Sie kurz die Set-Taste auf der Fernbedienung. Auf nochmaliges Drücken der Set-Taste kehrt das Gerät in den Standard-Modus zurück.

Im Setup-Modus können Sie mit Hilfe der Fernbedienung die gewünschten Einstellungen vornehmen. Dabei stehen Ihnen folgende Funktionsbereiche zur Verfügung:

AUDIO

- SOURCE
- EQUALIZER
- PANEL I / LINKS (linke Membranfläche)
- PANEL II / FRONT (mittlere Membranfläche)
- PANEL III/ RECHTS (rechte Membranfläche)
- Mit den Pfeiltasten rechts/links auf der Fernbedienung steuern Sie den gewünschten Funktionsbereich an.
- Innerhalb eines Funktionsbereichs wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung aus.

LIGHT

- BRIGHTNESS
- COLOR
- GRADIANT
- PULSATION
- SEQUENCE (nur im Mehrgerätemodus)
- DMX (nur im Mehrgerätemodus)
- SLAVE (nur im Mehrgerätemodus)
- SYSTEM
- Zur detaillierten Beschreibung der Steuerungsmöglichkeiten beachten Sie bitte Abb. 5.
- Haben Sie die Einstellungen nach Wunsch vorgenommen, kehren Sie durch kurzes Drücken der Set-Taste der Fernbedienung wieder in den Standard-Modus zurück.

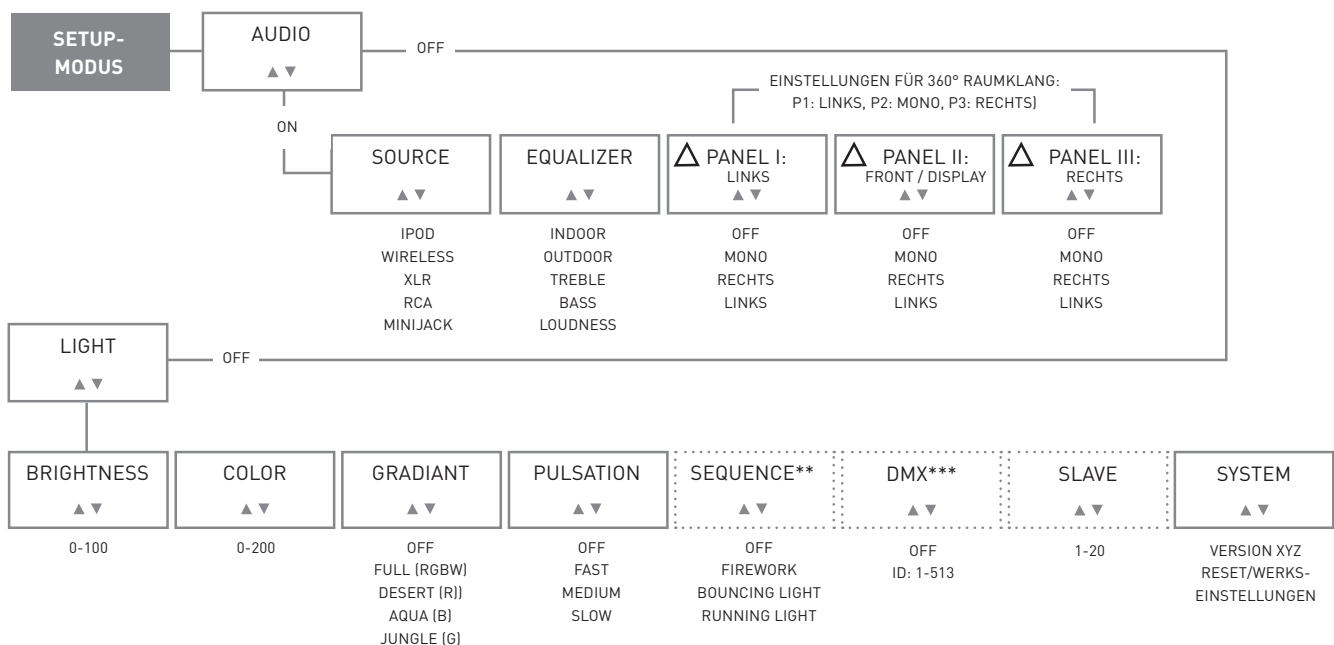


Abb. 5

** Nur bei Mehrgeräteeetrieb und Verwendung des Sync-Kabels

*** Normaleinstellung: off, Adress-ID bitte nur bei Verwendung eines Mischpultes (identische ID) eingeben

3. ANSCHLUSS DES AUDIO-ZUSPIELERS

Der MAKE ONE lässt sich mit einer Vielzahl an Audio-Zuspielern betreiben. Folgende Zuspielgeräte sind mit dem MAKE ONE kompatibel: iPod, iPhone, MP3-Player, CD-Player, Radiogerät, Laptop/PC oder eine professionelle Musikanlage.

3.1 IPOD / IPHONE

Ab Werk sind iPod/iPhone als Zuspieler definiert. Möchten Sie den MAKE ONE mit diesen Zuspielern betreiben, müssen Sie beim Erstgebrauch keine Änderungen vornehmen. Haben Sie zwischenzeitig eine andere Audioquelle gewählt und möchten den MAKE ONE nun wieder mit einem iPod/iPhone betreiben, gehen Sie bitte wie folgt vor:

- Stellen Sie zunächst sicher, dass auf dem iPod/iPhone eine aktuelle Software-Generation geladen ist.
- Schalten Sie nun den MAKE ONE wie unter Pkt.1.1 „Installation“ beschrieben ein und wechseln Sie durch Drücken der Set-Taste der Fernbedienung in den Setup-Modus.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten links/rechts auf der Fernbedienung den Funktionsbereich SOURCE an.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung den iPod/das iPhone als Zuspieler aus.
- Schalten Sie nun den iPod/das iPhone ein.
- Wählen Sie eine mittlere Lautstärke für das Ausgangssignal. Der Signal-Rauschabstand des gesamten Lautsprechersystems wird dadurch merklich verbessert.
- Öffnen Sie die obere Abdeckhaube des MAKE ONE. Schließen Sie nun Ihren iPod bzw. Ihr iPhone an, in dem Sie das Gerät mit der Unterseite behutsam auf das iPod-Dock stecken. Das Display des iPod-/iPhone-Displays leuchtet auf und signalisiert die Betriebsbereitschaft.
- Nehmen Sie nun die weiteren Einstellungen (In-/Outdoor, Equalizer, Lichteffekte etc.) mit Hilfe der Fernbedienung vor (s. Pkt. 4 „Steuerung“).
- Durch erneutes Drücken der Set-Taste auf der Fernbedienung wechseln Sie zurück in den Standard-Modus.



HINWEIS:

Im Netz-, Akku- oder Standby-Betrieb des MAKE ONE wird der iPod/das iPhone stets mit aufgeladen.



HINWEIS:

Ältere iPod- /iPhone-Modelle müssen ggf. über den im Lieferumfang von Apple enthaltenen Adapter angeschlossen werden.

3.2 MP3-PLAYER (MINIJACK)

- Schalten Sie den MAKE ONE wie unter Pkt. 1.1 „Installation“ beschrieben ein und wechseln Sie durch Drücken der Set-Taste auf der Fernbedienung in den Setup-Modus.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten links/rechts auf der Fernbedienung den Funktionsbereich SOURCE an.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung die Einstellung „MINIJACK“ aus. Der MP3-Player ist nun als Zuspeler definiert.
- Schalten Sie den MP3-Player ein und wählen Sie eine mittlere Lautstärke für das Ausgangssignal. Der Signal-Rauschabstand des gesamten Lautsprechersystems wird dadurch merklich verbessert.
- Verbinden Sie Ihren MP3-Player mit einem 3,5 mm Klinkenstecker.
- Öffnen Sie nun die obere Abdeckhaube des MAKE ONE und verbinden Sie den Klinkenstecker mit dem Miniklinken-Eingang.
- Nehmen Sie nun die weiteren Einstellungen (In-/Outdoor, Equalizer, Lichteffekte etc.) mit Hilfe der Fernbedienung vor (s. Pkt. 4 „Steuerung“).
- Durch erneutes Drücken der Set-Taste auf der Fernbedienung wechseln Sie zurück in den Standard-Modus.

3.3 CD-PLAYER: RADIO, LAPTOP / PC

- Schalten Sie den MAKE ONE wie unter Pkt. 1.1 „Installation“ beschrieben ein und wechseln Sie durch Drücken der Set-Taste auf der Fernbedienung in den Setup-Modus.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten links/rechts auf der Fernbedienung den Funktionsbereich SOURCE an.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung die Einstellung „RCA“ aus. Ihr Gerät ist nun als Zuspeler definiert.
- Schalten Sie den Zuspeler (CD-Player, Radio, Laptop, PC) ein.
- Wählen Sie eine mittlere Lautstärke für das Ausgangssignal. Der Signal-Rauschabstand des gesamten Lautsprechersystems wird dadurch merklich verbessert.
- Schließen Sie das Gerät mit einem Cinch-Stecker an den RCA-Eingang auf der Steckleiste des MAKE ONE an.
- Nehmen Sie nun die weiteren Einstellungen (In-/Outdoor, Equalizer, Lichteffekte etc.) mit Hilfe der Fernbedienung vor (s. Pkt. 2 „Steuerung“).
- Durch erneutes Drücken der Set-Taste der Fernbedienung wechseln Sie zurück in den Standard-Modus.

3.4 PROFI-ANLAGE

- Schalten Sie den MAKE ONE wie unter Pkt. 1.1 „Installation“ beschrieben ein und wechseln Sie durch Drücken der Set-Taste der Fernbedienung in den Setup-Modus.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten links/rechts auf der Fernbedienung den Funktionsbereich SOURCE an.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung die Einstellung „XLR“ aus. Die Anlage ist nun als Zuspeler definiert.
- Schalten Sie nun die Anlage ein und wählen Sie eine mittlere Lautstärke für das Ausgangssignal. Der Signal-Rauschabstand des gesamten Lautsprechersystems wird dadurch merklich verbessert.
- Schließen Sie die Anlage über den XLR-Eingang auf der Steckleiste des MAKE ONE an.
- Nehmen Sie nun die weiteren Einstellungen (In-/Outdoor, Equalizer, Lichteffekte etc.) mit Hilfe der Fernbedienung vor (s. Pkt. 4 „Steuerung“).
- Durch erneutes Drücken der Set-Taste auf der Fernbedienung wechseln Sie zurück in den Standard-Modus.

4. STEUERUNG

4.1 AUDIO-STEUERUNG

Der MAKE ONE ist mit patentierter High-End Audio-technik ausgestattet. Drei leistungsstarke Biegewellenwandler für Hoch-Mittelton und zwei Subwoofer für den Tieftonbereich sorgen für ein perfektes 360°-Klanggerlebnis. Um die Beschallung individuell zu steuern, lassen sich die drei Lautsprecherflächen einzeln und getrennt voneinander konfigurieren.

- Sie haben Ihren bevorzugten Zuspeler gewählt und an den MAKE ONE angeschlossen.
- Nutzen Sie nun die Fernbedienung, um die gewünschte Klangqualität einzustellen.
- Wählen Sie im Setup-Modus eine für den gewählten Standort optimale Klangqualität.
- Zur Audiosteuerung stehen Ihnen dabei folgende Einstellungsmöglichkeiten zur Verfügung:

Standard-Modus:

- Lautstärkeregelung auf einer Skala von 0 (stumm)
- 99 (maximale Lautstärke)
- Titelwahl bei Auswahl eines iPod/iPhone als Zuspeler
- Stummschaltung

Setup-Modus:

- AUDIO: ON - OFF
- EQUALIZER: INDOOR – OUTDOOR – TREBLE – BASS - LOUDNESS
- PANEL I – III (LINKS/FRONT/RECHTS): MONO – RECHTS – LINKS – OFF zur separaten Steuerung der drei Lautsprecher-Membranflächen



TIPP:

Für optimale Klangerlebnisse - abhängig vom gewählten Standort des MAKE ONE - empfehlen wir Ihnen folgende Einstellungen:

- **Indoor-Bereich:**
Den einzigartigen 360°-Raumklang erzielen Sie bei folgenden Einstellungen:
PANEL I/LINKS → LINKS, PANEL II/FRONT → MONO, PANEL III/RECHTS → RECHTS
- **Outdoor-Bereich** (ohne schallreflektierende Wände):
EQUALIZER → OUTDOOR
PANEL I/LINKS → MONO, PANEL II/FRONT → MONO, PANEL III/RECHTS → MONO
- **Terrasse/Grillplatz:**
EQUALIZER → OUTDOOR
PANEL I/LINKS → LINKS, PANEL II/FRONT → MONO, PANEL III/RECHTS → RECHTS

Stereoeffekt bei Mehrgerätebetrieb:

Möchten Sie beim Einsatz von zwei Geräten im Freien ein echtes Stereoerlebnis genießen, wählen Sie bitte folgende Einstellungen:

EQUALIZER → OUTDOOR

linkes Gerät: alle PANELS → LINKS

rechtes Gerät: alle PANELS → RECHTS

4.2 LICHT-STEUERUNG

Von Romantik bis Partystimmung – durch steuerbares Licht können Sie die gewünschte Ambientebeleuchtung erzielen. 32 High Power LEDs (RGB) mit insgesamt 32 Watt Lichtleistung verwandeln den MAKE ONE vom reinen Soundsystem in ein Klang-/Lichtobjekt mit unendlicher Farbvarianz – von zarten Pastellnuancen bis hin zu satten Farbtönen in Rot, Blau und Grün und allen Varianten dazwischen (s. Abb. 6). Separate weiße LEDs sorgen für verfärbungsfreies weißes Licht. Das Farbmanagement ist individuell steuerbar. Bei ausgeschalteter Lautsprecherfunktion lässt sich der MAKE ONE als reines Lichtobjekt für eine stimmungsvolle Ambientebeleuchtung nutzen.

Zur Lichtsteuerung stehen Ihnen folgende Funktionsbereiche zur Verfügung:

Setup-Modus

- LIGHT: ON - OFF
- BRIGHTNESS: Helligkeitswerte 0 - 100
- COLOR: Farbauswahl im Spektrum violett – weiß
Farbwerte 0 – 200, Farbtöne (ca.-Werte):
- GRADIANT*: OFF – FULL (RGBW) – DESERT (R) – AQUA (B) – JUNGLE (G)
- PULSATION*: OFF - FAST – MEDIUM – SLOW
- SEQUENCE: OFF - FIREWORK – BOUNCING
LIGHT - RUNNING LIGHT – (nur bei Mehrgerätebetrieb und Steuerung über Synchronisationskabel)
- DMX: Steuerung per Mischpult durch Eingabe einer mit dem Mischpult identischen Adress-ID

- 0 = Violett
- 20 = Magenta
- 40 = Rot
- 70 = Orange
- 90 = Gelb
- 130 = Grün
- 140 = Türkis
- 160 = Blau
- 200 = Weiß

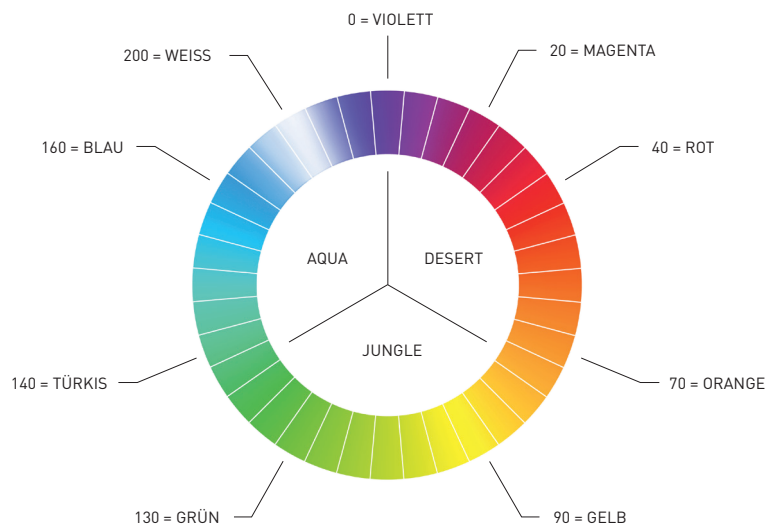


Abb. 6



HINWEIS:

Bitte beachten Sie, dass manche Funktionen die Einstellungswahl beeinflussen: Bei Auswahl der Funktion „GRADIANT“ ist aufgrund der vordefinierten Farbverläufe keine individuelle Farbe einstellbar. Um Ihre Wunschfarbe einzustellen, stellen Sie die GRADIANT-Funktion bitte auf „OFF“.

Die Lichtfunktion lässt sich nur steuern, wenn „PULSATION“ und „DMX“ auf „OFF“ geschaltet sind.

4.2.1 GRADIANT

Nutzen Sie die ganze Farbvielfalt des MAKE ONE und sorgen Sie durch faszinierende Farbverläufe für eine stimmungsvolle Beleuchtung. Jeder RGB-Grundfarbe (rot – grün – blau) wurde ein separater Verlauf mit faszinierenden Farbtönen und -nuancen unterlegt.

- Wechseln Sie mit der SET-Taste auf der Fernbedienung in den Setup-Modus.
- Wählen Sie nun mit den Pfeiltasten rechts/links auf der Fernbedienung den Funktionsbereich GRADIANT an.
- Wechseln Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter der Fernbedienung den gewünschte Farbverlauf

aus (Dauer des Farbwechsels: jeweils ca. 5 Min):

- FULL = Lichtwechsel durch das gesamte Farbspektrum
- DESERT = Lichtwechsel im Farbspektrum rot
- AQUA = Lichtwechsel im Farbspektrum blau
- JUNGLE = Lichtwechsel im Farbspektrum grün
- Möchten Sie die GRADIANT-Funktion ausschalten, wählen Sie bitte die Einstellung „OFF“.
- Durch kurzes Drücken der Set-Taste auf der Fernbedienung kehren Sie in den Standard-Modus zurück.

4.2.2 PULSATION

Lassen Sie den MAKE ONE in rhythmischen Intervallen aufleuchten und sorgen Sie damit für einen spektakulären Lichteffect.

- Wechseln Sie mit der Set-Taste auf der Fernbedienung in den Setup-Modus.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten rechts/links auf der Fernbedienung zunächst den Funktionsbereich PULSATION an und wählen Sie dann über die Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung die gewünschte Pulsfrequenz (FAST = schnell, MEDIUM = mittel, SLOW = langsam) aus.
- Nach ca. 5 sec pulsiert der MAKE ONE im Takt der von Ihnen gewählten Musik.

- Sie können nun entscheiden, ob Sie den MAKE ONE mit einer fest definierten Farbe oder im Farbverlauf pulsieren lassen möchten.
- Wünschen Sie einen Farbverlauf, wechseln Sie mit den Pfeiltasten links/rechts auf der Fernbedienung in den Funktionsbereich GRADIANT und wählen Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter Ihren bevorzugten Farbverlauf.
- Möchten Sie das Pulsieren des Lichtes abschalten, wählen Sie im Funktionsbereich PULSATION die Einstellung „OFF“.
- Durch kurzes Drücken der Set-Taste auf der Fernbedienung kehren Sie in den Standard-Modus zurück.



HINWEIS:

Wenn Sie den MAKE ONE als reine Lichtquelle nutzen möchten, achten Sie bitte darauf, dass die Funktion PULSATION auf „OFF“ geschaltet ist.

4.2.3 SEQUENCE

Im Mehrgerätebetrieb und bei der Steuerung über Synchronisationskabel stehen Ihnen mit den Funktionen „FIREWORK“, „BOUNCING LIGHT“ und „RUNNING LIGHT“ drei weitere, besonders faszinierende Lichteffekte zur Verfügung. Weitere Informationen zum Mehrgerätebetrieb und zur Synchronisation finden Sie unter Pkt. 6 „Mehrgerätebetrieb“.

Um die Möglichkeiten im Bereich SEQUENCE auszuschöpfen, gehen Sie bitte wie folgt vor:

- Drücken Sie zunächst die Set-Taste der Fernbedienung, um in den Setup-Modus zu wechseln.
- Wechseln Sie dort mit Hilfe der Pfeiltasten links/rechts auf der Fernbedienung in den

Funktionsbereich SLAVE (erscheint nur im Mehrgerätebetrieb).

- Geben Sie dort die Anzahl der an den „Master“* angeschlossenen „Slave“-Geräte (mögliche Anzahl: 1- 20) ein, z.B. +4 bei vier zusätzlich angeschlossenen Geräten.
- Wählen Sie nun mit den Pfeiltasten rechts/links den Funktionsbereich SEQUENCE an und wählen Sie dort mit Hilfe der Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung einen der u.a. Lichteffekte aus.
- Möchten Sie den jeweiligen Effekt ausschalten, wählen Sie im Funktionsbereich SEQUENCE die Einstellung „OFF“.
- Durch kurzes Drücken der Set-Taste auf der Fernbedienung kehren Sie in den Standard-Modus zurück.



HINWEIS:

Als „Master“ wird das zentrale Gerät bezeichnet, dessen Einstellungen über das Synchronisationskabel an die zusätzlich angeschlossenen Geräte („Slaves“) weitergibt.

4.2.3.1 FIREWORK

- Sie haben im Setup-Modus den Funktionsbereich SEQUENCE ausgewählt.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung den Effekt „FIREWORK“ aus.
- Die angeschlossenen MAKE ONE-Geräte leuchten nun nach dem Zufallsprinzip in allen Farben und in unterschiedlicher Pulsfrequenz auf.

4.2.3.2 BOUNCING LIGHT

- Sie haben im Setup-Modus den Funktionsbereich SEQUENCE ausgewählt.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung den Effekt „BOUNCING LIGHT“ aus.
- Die angeschlossenen MAKE ONE-Geräte leuchten in einer wellenförmigen Bewegung nacheinander auf (Loop).
- Die Leuchtintervalle sind ab Werk definiert.

4.2.3.3 RUNNING LIGHT

- Sie haben im Setup-Modus den Funktionsbereich SEQUENCE ausgewählt.
- Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter auf der Fernbedienung den Effekt „RUNNING LIGHT“ aus.
- Die angeschlossenen MAKE ONE-Geräte leuchten in schnellem Rhythmus nacheinander auf (Loop).
- Die Leuchtintervalle sind ab Werk definiert.



HINWEIS:

Die Leuchtintervalle der einzelnen Lichteffekte sind ab Werk definiert. Bei professionellen Anwendungen können die Intervalle bzw. die Geschwindigkeit des Effekts per DMX-Steuerung individuell programmiert werden (s. Pkt. 4.3 „DMX-Steuerung“).

4.3 DMX-STEUERUNG

Bei professionellen Anwendungen, z.B. im Rahmen von Events, lassen sich zusätzlich individuelle Einstellungen per DMX-Steuerung realisieren. Um diese weiteren Möglichkeiten einer eigenen, SEQUENCE-unabhängi-

gen Steuerung des MAKE ONE auszuschöpfen, beachten Sie bitte die technischen Hinweise zum Thema DMX auf unserer Webseite www.make-blackforest.com

5. FUNKBETRIEB

Auf Wunsch kann der MAKE ONE auch im kabellosen Funkbetrieb („wireless“) eingesetzt werden – vor allem beim Outdoor-Einsatz ein deutlicher Vorteil. Sie benötigen dazu die optional erhältliche Sender/Empfänger-Einheit (s. Abb. 7)



HINWEIS:

Bitte beachten Sie, dass sich im Funkbetrieb nur das Audiosignal steuern lässt, aber nicht die Lichtfunktion. Die Funkreichweite im Freien beträgt – abhängig von den räumlichen, gebäudetechnischen oder anderen physikalischen Bedingungen – bis zu 100 m.

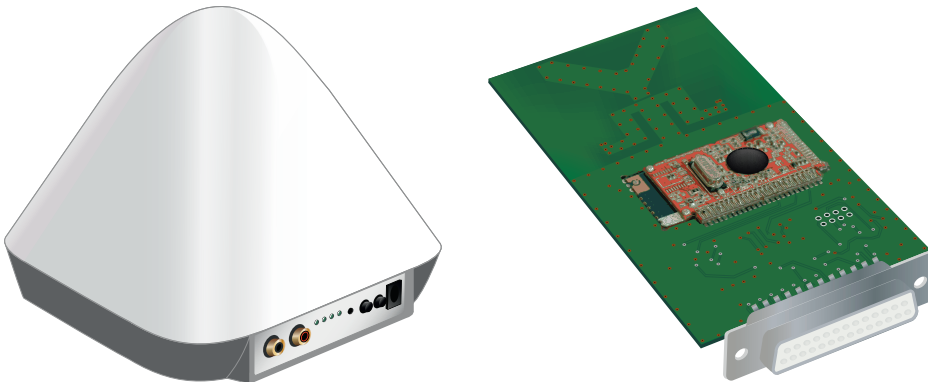


Abb. 7a: Sender-/Empfänger-Einheit (optional)

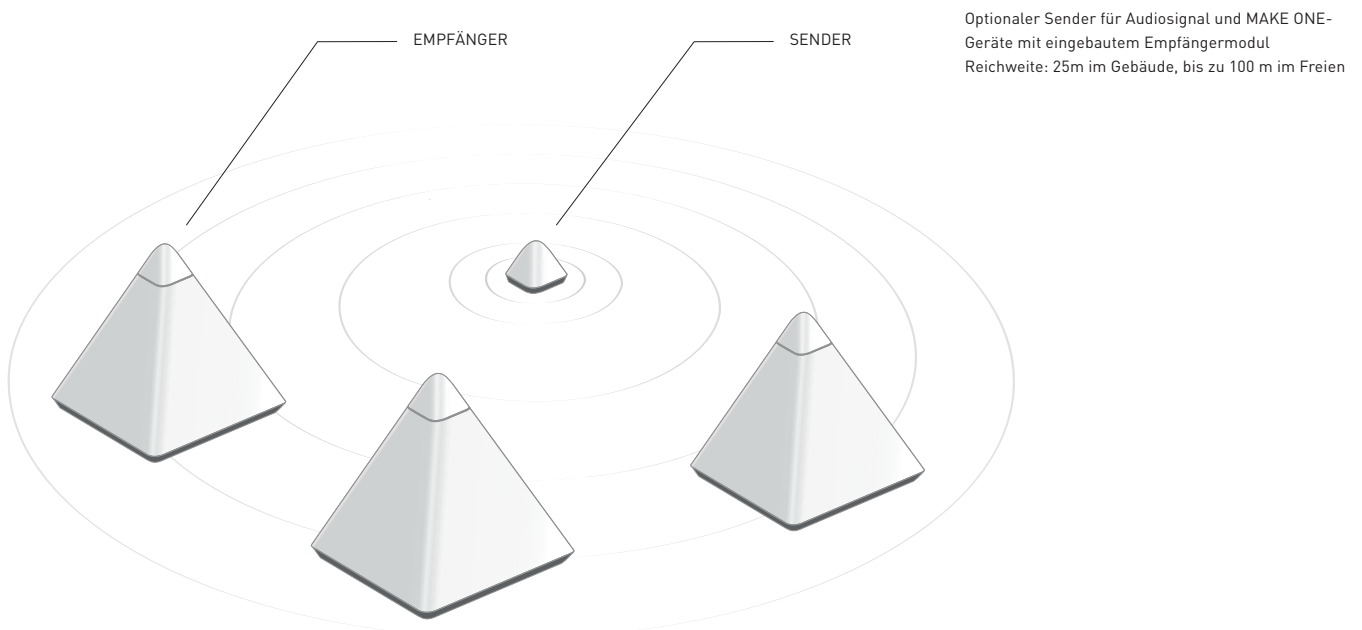


Abb. 7b: MAKE ONE-Ensemble im Funkbetrieb

5.1 EINBAU DES EMPFANGSMODULS

- Öffnen Sie die obere Abdeckhaube des MAKE ONE.
- Lösen Sie die silberne Abdeckplatte mit dem der Sender-/Empfänger-Einheit beigefügten Werkzeug (TOX-Schraubendreher).
- Entfernen Sie die Umverpackung des Empfängermoduls (Einsteckplatine) und führen Sie es vorsichtig mit beiden Händen in den entsprechenden Steckplatz ein.
- Prüfen Sie mit sanftem Druck auf die Oberkante des Empfängermoduls, ob es ordnungsgemäß sitzt.
- Richten Sie nun die Antenne des Empfängermoduls senkrecht auf. Gehen Sie dabei behutsam vor, um die Antenne nicht zu beschädigen.

5.2 HERSTELLEN DER FUNKVERBINDUNG

- Stellen Sie zunächst sicher, dass der MAKE ONE funktionsbereit und das Empfangsmodul korrekt eingebaut ist (s. Pkt. 5.1 „Einbau des Empfängermoduls“).
- Schließen Sie den Sender an die Stromversorgung an.
- Schalten Sie nun den Sender ein. Drücken Sie dazu mit einem spitzen Gegenstand (z.B. Kugelschreiber) auf die Reset-Taste, bis alle vier Leuchtdioden blinken (s. Abb. 8).
- Stellen Sie den gewünschten Zuspeler auf einen oberen Lautstärkepegel ein.
- Schließen Sie nun den Sender über das RCA-Kabel an den gewählten Zuspeler an.
- Stellen Sie die anzuschließenden MAKE ONE-Geräte in direkter Nähe zum Sender auf.
- Stellen Sie nun die Funkverbindung zu den einzelnen Geräten her. Gehen Sie dazu wie folgt vor:
 - Schalten Sie den ersten MAKE ONE ein und stellen Sie ihn auf eine mittlere Lautstärke (ca. 70%).
 - Wechseln Sie über die Set-Taste auf der Fernbedienung in den Setup-Modus.
 - Steuern Sie mit Hilfe der Pfeiltasten links/rechts auf der Fernbedienung den Funktionsbereich SOURCE an und wählen Sie dort per Pfeiltasten hoch/runter die Einstellung „WIRELESS“.
 - Warten Sie, bis die erste Leuchtdiode dauerhaft leuchtet. Die Funkverbindung ist hergestellt.
 - Wiederholen Sie diese Schritte nacheinander für alle angeschlossenen Geräte. Bei jeder neu hergestellten Funkverbindung leuchtet eine weitere Leuchtdiode dauerhaft auf.
- Stellen Sie nun den Sender und die einzelnen MAKE ONE-Geräte an den gewünschten Standorten auf.
- Die vom Funk-Modul ausgesandten Audiosignale werden im Folgenden automatisch auf die Geräte übertragen. Durch das sogenannte Frequenzhopping ist im Funkbetrieb die Störungssicherheit gewährleistet.



Abb. 8: Anzeige der Funkverbindung

**HINWEIS:**

Pro Funk-Modul können bis zu vier Geräte und pro Sendegebiet bis zu vier Funk-Module angeschlossen werden. Die maximale Ausbaustufe beträgt vier Sender á vier Geräte.

**HINWEIS:**

Beim Ein- oder Ausstecken des Funkmoduls sollte sich der MAKE ONE immer im Standby befinden, um Störgeräusche oder schlimmstenfalls (bei voll aufgedrehter Lautstärke) eine Zerstörung des Lautsprechers zu vermeiden.

**TIPP:**

Sie wollen mehrere MAKE ONE-Geräte im Ensemble nutzen und müssen dabei größere Entfernung überbrücken? In diesem Falle empfehlen wir, die Verbindung zwischen Sender und dem ersten MAKE ONE-Gerät mit unserem optional erhältlichen Synchronisationskabel herzustellen. Ein weiterer Vorteil ist, dass Sie darüber auch die Lichtfunktion steuern können. Weitere Hinweise zu den möglichen Lichteffekten finden Sie unter Pkt. 4.2 „Lichtsteuerung“.

6. MEHRGERÄTEBETRIEB

Der MAKE ONE bietet bereits als Einzelstück ein hervorragendes Klangerlebnis. Für noch eindrucksvollere Raumin szenierungen können beliebig viele Geräte per Kabel hintereinander geschaltet werden. Über die optional erhältlichen Synchronisationskabel werden sämtliche Audio-, Licht- und Steuerungssignale vom Hauptgerät („Master“) an die angeschlossenen MAKE ONE-Geräte („Slaves“) verzögerungsfrei weitergegeben. Nur eines der Geräte benötigt eine direkte Stromversorgung, die übrigen beziehen ihre Versorgung über das Synchronisationskabel. Alternativ lassen sich alle Geräte für ca. 6 - 8 Std. per Akku betreiben.

Zur Lichtsteuerung stehen Ihnen folgende Funktionsbereiche zur Verfügung:

- Entscheiden Sie zunächst, welches Gerät die „Master“-Funktion übernehmen soll.
- Installieren Sie diesen MAKE ONE wie unter Kap. 1.1 – 1.3 angegeben und schalten Sie ihn ein.
- Stecken Sie den mit Stiften versehenen Stecker („Männlein“) des Synchronisationskabels beim „Sync out“-Steckplatz des Geräts ein. Der MAKE ONE wechselt automatisch in den „Master“-Modus.
- Schalten Sie den zweiten MAKE ONE ein und stecken dort das andere Ende („Weiblein“) des Synchronisationskabels in den „Sync in“-Steckplatz. Das Gerät geht automatisch in den „Slave“-Modus.
- Nehmen Sie das zweite Synchronisationskabel zur Hand und stecken Sie dessen „Männlein“-Stecker beim „Sync out“-Steckplatz des zweiten Geräts ein.
- Schalten Sie das dritte Gerät ein und stecken Sie dort das andere Ende („Weiblein“) des Synchronisationskabels in den „Sync in“-Steckplatz. Das Gerät geht ebenfalls automatisch in den „Slave“-Modus.
- Verfahren Sie in gleicher Weise für alle zu verknüpfenden Geräte.
- Nehmen Sie nun am „Master“ alle gewünschten Einstellungen vor (s. Pkt. 4.2 „Lichtsteuerung“). Die mit dem Synchronisationskabel verbundenen Geräte reagieren entsprechend.

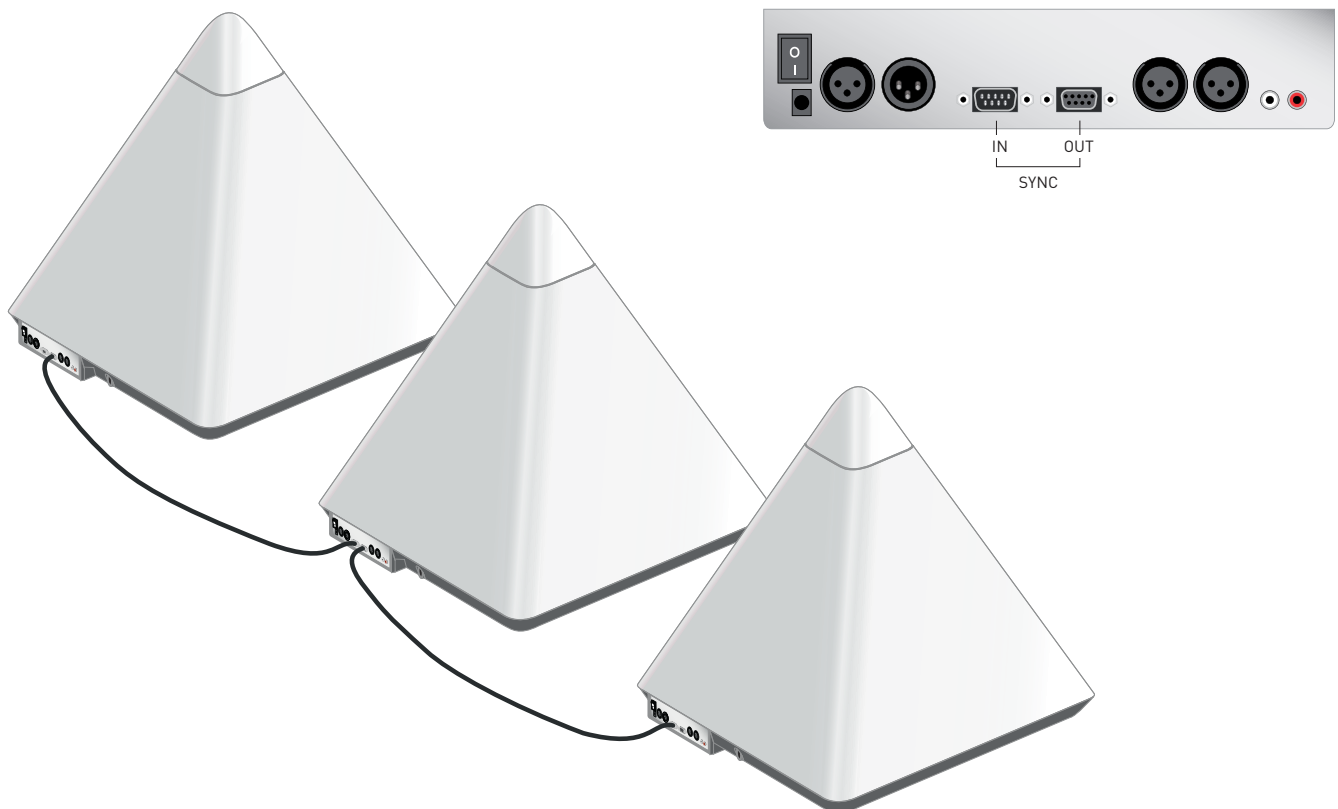


Abb. 9

**HINWEIS:**

Bitte beachten Sie, dass bei größeren Verkettungen zusätzlich jedes dritte Gerät an die Stromversorgung angeschlossen werden muss.

**HINWEIS:**

Das optional erhältliche Synchronisationskabel ist in drei Längen verfügbar. Weitere Informationen s. Pkt. 7 „Zubehör“.

**TIPP:**

Stehen die MAKE ONE-Geräte zu dicht beieinander, kann es passieren, dass die anderen Geräte die am „Master“ vorgenommenen Änderungen mit übernehmen. Um dies zu verhindern, empfehlen wir, die Fernbedienung mit dem „Master“ zu koppeln. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

Beispiel: Dreier-Ensemble

- Richten Sie dazu die Fernbedienung auf den „Master“, drücken Sie im Standard-Modus die Taste Play/Pause → 5 sec, bis im Display ein Schloss-Symbol aufleuchtet.
- Nehmen Sie eine weitere Fernbedienung und wiederholen Sie die genannten Schritte nun für die beiden weiteren Geräte.
- Sie verfügen nun über eine „Master“- und eine „Slave“-Fernbedienung.
- Die dritte Fernbedienung können Sie als Reserve aufbewahren.



Abb. 10

**TIPP:**

Auch im Mehrgerätebetrieb können Sie einzelne Gerät aus der Verkettung heraus separat konfigurieren und mit individuellen Einstellungen - z.B. für Lautstärke oder Titelwahl - als „Solist“ betreiben. So erzielen Sie für jede Raumsituation eine optimale Beschallung.

7. ZUBEHÖR

Für den MAKE ONE ist vielfältiges Zubehör erhältlich, das den Funktionsumfang um attraktive Einsatzmöglichkeiten erweitert, den Transport erleichtert und die Sicherheit beim Outdoor-Einsatz erhöht.

Auf Wunsch sind folgende Ersatzteile verfügbar:

- Diebstahlsicherung über Erdspieß und Schloss
- Funkmodul/Sender in eigenem Gehäuse
- Funkmodul/Empfänger als Einschubplatine mit integrierter Leiterplattenantenne
- 9-poliges Synchronisationskabel 5/10/20 m (Synchronisationssignale, digitale Audiodaten, Lichtsignale)
- Abnehmbare Tragegriffe (2 Stck.)
- Schutzhülle
- Trolley



HINWEIS:

Weitere Informationen zur Installation und zum Betrieb des genannten Zubehörs finden Sie in den der jeweiligen Verpackung beigefügten Bedienungsanleitungen.

8. WERKSEINSTELLUNGEN / RESET

Sie haben jederzeit die Möglichkeit, den MAKE ONE auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen oder einen Reset vorzunehmen.

- Drücken Sie dazu die Play/Pause-Taste auf der Fernbedienung → 5 sec, bis „OK“ auf dem Display erscheint.
- Lassen Sie die Play/Pause-Taste los.
- Der MAKE ONE wird automatisch auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

Ab Werk ist das Gerät auf folgende Werte eingestellt:

AUDIO:

- SOURCE → iPod / iPhone
- LOUDNESS → 50
- EQUALIZER → INDOOR
- PANEL → PANEL I/LINKS → LINKS, PANEL II/FRONT → MONO, PANEL III/RECHTS → RECHTS (=360° Raumklang)

LIGHT:

- BRIGHTNESS → 100
- COLOR → 200
- GRADIANT → FULL
- PULSATION → OFF

9. FEHLERANALYSE UND -BESEITIGUNG

Mein iPod/iPhone steckt im Dock des MAKE ONE und die Wiedergabe läuft, aber ich höre keine Musik.

- Vergewissern Sie sich, dass der MAKE ONE eingeschaltet ist (Display leuchtet).
- Prüfen Sie im Setup-Modus im Funktionsbereich SOURCE, ob Sie den iPod als Audioquelle ausgewählt haben.
- Prüfen Sie die Lautstärke des iPod/iPhone und passen Sie sie im Standard-Modus des MAKE ONE mit Hilfe der Pfeiltasten hoch/runter der Fernbedienung an. (Anm.: Diese Funktion ist nur aktiv, wenn ein iPod/iPhone als Zuspeler gewählt wurde.)

Mein iPod/iPhone lässt sich nicht auf dem iPod Dock anschließen.

- Prüfen Sie den Lieferumfang Ihres Apple-Produktes. Bei neueren iPod-/iPhone-Modellen sollte ein Universal Dock-Adapter von Apple enthalten sein.
- Schließen Sie Ihren iPod/Ihr iPhone mit Hilfe

Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- Zeigen Sie mit der Fernbedienung direkt auf das Display des MAKE ONE.
- Vergewissern Sie sich, dass der Fernbedienungssensor (unterhalb des iPod /des iPhone-Docks) nicht blockiert wird.
- Prüfen Sie, ob die Batterie korrekt eingelegt ist (Pluspol nach oben bei normaler Aufsicht auf die Fernbedienung).

Ich kann zwar per Fernbedienung die Lautstärke regulieren, aber alle anderen Funktionen können nicht aufgerufen werden.

- Wahrscheinlich befindet sich das Gerät im Standard-Modus. Drücken Sie kurz die Set-Taste der Fernbedienung, um in den Setup-Modus zu gelangen.

- Wechseln Sie im Setup-Modus des MAKE ONE mit Hilfe der Pfeiltasten links/rechts in den Funktionsbereich EQUALIZER. Wählen Sie dort mit den Pfeiltasten hoch/runter die Einstellung „LOUDNESS“, prüfen Sie, ob die Lautstärke hoch genug gewählt wurde und passen Sie sie ggf. an.
- Deaktivieren Sie die Funktion “Sound Check” am iPod.
- Laden Sie die aktuelle Version von iTunes (erhältlich von www.apple.com) auf Ihr iPhone/Ihren iPod herunter.
- Prüfen Sie die iPod-Ausgabe mit einem Kopfhörer oder anderen Lautsprechern.

dieses Adapters an.

- Möglicherweise ist der Steckplatz durch unsachgemäßen Gebrauch verbogen. Setzen Sie sich bitte mit einem autorisierten Servicepartner oder unserem Kundendienst in Verbindung.
- Legen Sie ggf. neue Batterien in die Fernbedienung ein.
- Im Batteriebetrieb werden die Lautsprecher automatisch ausgeschaltet, wenn einige Minuten lang keine Musik wiedergegeben wird. Starten Sie den iPod/das iPhone erneut durch Drücken der Taste Play/Pause.
- Steuern Sie nun über die Pfeiltasten rechts/links den gewünschten Funktionsbereich an und wählen Sie innerhalb eines Funktionsbereichs mit den Pfeiltasten hoch/runter der Fernbedienung die gewünschte Einstellung.

Ich habe eine Pulsfrequenz und einen Farbverlauf gewählt, kann aber die Farbe nicht nach Wunsch verändern.

- Die Farbe der Ambientebeleuchtung lässt sich nur regulieren, wenn die Funktionsbereiche „GRADIANT“ und „PULSATION“ ausgeschaltet sind.
- Wechseln Sie in den Setup-Modus und steuern Sie mit Hilfe der Pfeiltasten links/rechts den Funktionsbereich GRADIANT bzw. PULSATION an.

Ich habe im Funktionsbereich COLOR meine Wunschfarbe und unter GRADIANT den Farbverlauf „FULL“ ausgewählt. Der Farbverlauf startet aber bei der Farbe Magenta.

Der MAKE ONE ist ab Werk so konfiguriert, dass der volle Farbverlauf stets mit Magenta beginnt und

- Wählen Sie dort mit Hilfe der Pfeiltasten hoch/ runter die Einstellung „OFF“.
- Suchen Sie zunächst im Funktionsbereich COLOR Ihre Wunschfarbe aus.
- Wechseln Sie dann mit den Pfeiltasten rechts/ links auf der Fernbedienung in den Funktionsbereich PULSATION bzw. GRADIANT und nehmen Sie dort nun die gewünschten Einstellungen vor.

dann stufenlos durch das Farbspektrum über Rot – Orange – Gelb – Grün – Blau – Violett und dann wieder ab Magenta wechselt (s. Abb. 8).

Der Akku lässt sich nicht aufladen.

Prüfen Sie, ob das Netzteil ordnungsgemäß am MAKE ONE sowie an der Steckdose angeschlossen und ob der MAKE ONE eingeschaltet ist.

- Haben Sie einen Moment Geduld: Der Aufladeprozess nimmt etwas Zeit in Anspruch. Prüfen Sie den Akku-Ladezustand mit Hilfe der Fernbe-

dienung, indem Sie die Taste Play/Pause der Fernbedienung → länger als 3 sec drücken.

Das Display auf der Vorderseite des MAKE ONE zeigt Ihnen den aktuellen Ladezustand an.

- Sollte sich der Akku nicht aufladen lassen, wenden Sie sich bitte an den Kundendienst.

Ich habe mehrere MAKE ONE-Geräte per Synchronisationskabel angeschlossen, aber nur der „Master“ funktioniert.

- Prüfen Sie, ob alle Geräte eingeschaltet sind.
- Bei Akku-Betrieb: Überprüfen Sie den Ladezustand der Akkus.

- Überprüfen Sie, ob die Geräte ordnungsgemäß mit dem Synchronisationskabel verbunden sind.
- Überprüfen Sie bei längeren Geräteverkettungen, ob die Stromversorgung für das dritte, sechste etc. Gerät nachgepuffert wurde (s. Pkt. 6 „Mehrgerätebetrieb“).



HINWEIS:

Bitte beachten Sie auch die aktuellen Informationen zur Fehleranalyse und -beseitigung auf unserer Website www.make-blackforest.com.

10. REINIGUNGS- UND PFLEGEHINWEISE

Die Gehäuseoberfläche des MAKE ONE besteht aus einem speziellen UV-, witterungs- und spritzwassergeschütztem Kunststoff. Dank der innovativen Nanostruktur und dem sogenannten Lotusblatt-Effekt ist das Gerät auch im Outdoor-Einsatz schmutzresistent und erfordert keine gesonderten Reinigungsmaßnahmen.

- Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.
- Sollten beim Outdoor-Einsatz dennoch Erdreste oder sonstige Verschmutzungen an der Standfläche haften, trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung, entfernen Sie grobe Verschmutzungen mit einem feuchten Tuch oder einer Bürste mit weichen Borsten und reiben Sie das Gehäuse anschließend mit einem trockenen Tuch ab.
- Stellen Sie vor einer erneuten Inbetriebnahme sicher, dass die Unterseite des Gerätes und insbesondere die Eingänge vollkommen trocken sind (Kurzschlussgefahr).
- Das Innere des Gehäuses ist vor Verschmutzung geschützt, eine Reinigung ist nicht notwendig.



TIPP:

Für den MAKE ONE wird derzeit ein spezielles Pflegeset entwickelt. Informieren Sie sich bei Bedarf auf unserer Internetseite www.make-blackforest.com im Bereich „Zubehör“.

11. TECHNISCHE DATEN IM ÜBERBLICK

Der All-in-one-Lautsprecher für drinnen und draußen

- Lautsprecherskulptur mit 32 integrierten High Power LEDs
- In- und Outdoor-Einsatz möglich
- 360°-Raumklang und Ambientebeleuchtung in grenzenloser Farbvarianz
- Einzigartiges homogenes Klangerlebnis durch Biegewellentechnologie
- Single- und synchronisierter Mehrfachbetrieb
- Hohe Flexibilität durch kabellosen, netzunabhängigen Funk-/Akku-Betrieb
- UV- und witterungsbeständiges, spritzwassergeschütztes Gehäuse aus Spezial-Kunststoff
- Nano-Oberfläche mit schmutzabweisendem Lotusblatteffekt
- Abmessungen: Basisgerät: 710 x 855 x 750 mm, Funkmodul: 152 x 200 x 180 mm
- Stromversorgung über 230 V Schaltnetzteil oder per integriertem 24 V Blei-Vlies-Akku für netzunabhängigen Betrieb

Technische Highlights

- Digitaler Audioprozessor (DSP)
- 24 Bit Digital-/Analogwandlung
- Leistungsstarker Mikroprozessor für umfangreiche Funktionen
- Drei steuerbare, frei konfigurierbare Lautsprecherflächen (Channelwahl)
- 4 komplett digitale Verstärkerkanäle für rauschfreie Klangwiedergabe und Energieeffizienz
- 3 Biegewellenwandler 20.000 Hz – 250 Hz
 - ca. 1x60 Watt sinus an 6 Ohm
 - Radiales High Power Neodym Magnetsystem
 - Mehrfach belüftete Motoreinheit und Magnetkonstruktion für beste Kühlung und geringste mechanische Verluste
 - Nomex-Zentrierungen für beste Langzeitstabilität
- 2 Subwoofer 250 Hz – 40 Hz
 - 165 mm Langhub-Basschassis
 - ca. 1x60 Watt sinus an 6 Ohm
- Aluminium-Membran und Glasfaserschwingpulenträger für exakte Basswiedergabe
- Mehrfach belüftete Korb- und Magnetkonstruktion für beste Kühlung und geringste mechanische Verluste
- Gummisicke und Nomex Zentrierung für beste Langzeitstabilität
- Gesamte Sinus-Leistung im Audibereich: 240 Watt
- 32 High Power LEDs mit insgesamt 32 Watt Lichtleistung (RGBW)
- Verfärbungsfreies weißes Licht durch eigene weiße High Power LEDs
- Steuerbares Lichtmanagement in grenzenloser Farbvarianz per DMX-Protokoll
- Ambientebeleuchtung und Klangerlebnis in Kombination oder einzeln regelbar

Eingänge

- Zahlreiche Eingänge für Profi- und Consumer-Geräte
- iPod-Dock mit Lade- und Steuerungsfunktion
- Cinch (Stereo) für Geräte mit analogem Ausgangssignal (z.B. CD-Player)
- XLR (Stereo) für Geräte mit symmetrischem Ausgangssignal (z.B. Profi-Mischpult)
- 3,5 mm Miniklinke (Stereo) für Geräte mit analogem Stereo-Ausgangssignal (MP3-Player)
- Sync in/out für digitale Audio-, Licht- und Steuerungssynchronisation und Ladung mehrerer, in Reihe geschalteter Geräte
- DMX in/out für professionelle Lichtsteuerung via DMX-Protokoll

Funkbetrieb (Wireless) - optional

- Eingang: Cinchbuchse (Stereo)
- Digitale Audioübertragung per 2,4 GHz-Funk mit Frequenzhopping (optional)
- Bidirektionaler Datenaustausch und dynamischer Kanalwechsel für maximale Störungssicherheit
- Reichweite: bis 100 m im Freien
- Kanalwahl über Pairing-Modus
- Störungsfreie Ansteuerung von bis zu 16 Geräten
 - 4 Lautsprecher pro Sender
 - 4 Sender pro Sendegebiet

12. GARANTIEBESTIMMUNGEN

Die Produktion des MAKE ONE unterliegt einer strengen Qualitätskontrolle. Sollte das Gerät dennoch nicht einwandfrei funktionieren, bedauern wir dies sehr und bitten Sie, sich an unsere auf der Garantiekarte aufgeführte Serviceadresse zu wenden. Gern stehen wir Ihnen auch telefonisch über die auf der Garantiekarte und unserer Website www.make-blackforest.com angegebene Service-Hotline zur Verfügung.

Die Garantielaufzeit für den MAKE ONE beträgt zwei Jahre ab Kaufdatum. Die Garantie umfasst etwaige Material- und Verarbeitungsfehler (ohne Akku) und ist nicht übertragbar. Nicht über die Garantie abgedeckt sind Probleme oder Schäden, die durch Folgendes entstanden sind:

- unvorhergesehenes Ereignis, Missbrauch, falsche Anwendung oder jedwede nicht genehmigte Reparatur, Modifikation oder Demontage
- unsachgemäße Bedienung oder unvorschriftsmäßige Wartung, eine von den Produktanweisungen abweichende Nutzung oder Anschluss an eine ungeeignete Spannungsversorgung
- Gebrauch von Verbrauchsmaterialien wie Ersatzbatterien, die nicht von make BLACK FOREST mitgeliefert wurden, außer dort, wo eine solche Beschränkung vom anwendbaren Recht untersagt ist.

Zu weiteren Garantiebestimmungen und Haftungsbeschränkungen informieren Sie sich bitte über die dem Gerät beigelegte Garantiekarte.

13. KUNDENDIENST & SUPPORT

Wir empfehlen Ihnen, vor der Stellung eines Garantieanspruchs www.make-blackforest.com zu besuchen, um dort technische Unterstützung in Anspruch zu nehmen. Gültige Garantieansprüche werden normalerweise innerhalb der ersten dreißig Tage nach dem Kauf über den Kaufort abgewickelt. Abhängig von dem Ort, an dem Sie das Produkt gekauft haben, kann diese Zeitspanne jedoch variieren. Bitte erkundigen Sie sich diesbezüglich direkt bei make BLACK FOREST oder dem Händler, bei dem Sie das Produkt gekauft haben, nach Einzelheiten.

Bei Garantieansprüchen, die nicht über den Kaufort abgewickelt werden können, oder sonstigen produktbezogenen Fragen wenden Sie sich bitte direkt an make BLACK FOREST.

Die Adressen und Kontaktinformationen für unseren Kundendienst finden Sie in den Begleitunterlagen zum Produkt und im Internet unter www.make-blackforest.com/kontakt.

Alle Rechte vorbehalten. Der MAKE ONE und das MAKE 01-Logo sind eingetragene Marken von make BLACK FOREST und Eigentum der SLG Kunststoff GmbH, Gewerbegebiet Gässle 1, 79872 Bernau.

Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

iPod ist eine in den USA und anderen Ländern eingetragene Marke von Apple, Inc.